

Ambition éducative concernée : <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 Garantir une offre éducative de qualité permettant le développement et l'épanouissement des enfants et des jeunes.
Référent(s) de l'action et de son suivi : Chef de service Enfance, Chef de centre Enfance, Chargé de projet actions éducatives enfance
Public cible : Petite-enfance, enfance, jeunesse, familles/parents, professionnels Acteurs & partenaires : services municipaux (petite-enfance, enfance, équipes périscolaires), équipes enseignantes des écoles.

Description globale du projet

L'évènement « Les Arts du Vivier » a connu depuis son existence, deux éditions (en 2019 et 2021). Il s'agit d'un projet partagé par l'ensemble des accueils collectifs pour mineurs (ACM) et crèches de la Ville ayant pour objectif de valoriser le travail des enfants et des équipes dans le cadre des activités périscolaires notamment. Tous les niveaux et tous les temps périscolaires et extrascolaires des enfants en ACM sont concernés (pause méridienne, temps d'activités périscolaires, accueil périscolaire, accueil de loisirs) par ce projet.

Ce projet d'exposition artistique a pu évoluer au cours de ses précédentes éditions (initialement, uniquement une exposition, puis une inauguration et des ateliers et spectacles) et il est prévu pour l'édition de juin 2022 :

- Une balade artistique,
- Une inauguration/ouverture officielle de l'exposition,
- Des ateliers participatifs et spectacles vivants,
- Un spectacle de clôture.

Chaque année, une thématique sera choisie.

La question de la « délocalisation » des œuvres en fin d'exposition dans différents sites de la ville serait à réfléchir pour les œuvres de l'édition 2022 et les suivantes.

Objectifs	Moyens
. Développement des relations entre les parents et les professionnels de terrain / proximité via cet évènement partagé ; . Projet partenarial équipes enseignantes et périscolaires puis crèches ; . Valorisation et visibilité des travaux et réalisation des enfants et des équipes.	. A compter de l'édition 2022 : budget dédié pour cet évènement ; . Moyens humains : équipes concernées.

Méthodologie de travail :

- . Première réunion en octobre de l'année.
- . Chefferie du projet : 3 coordinateurs périscolaires, 1 coordinateur enfance et le chef de service enfance.

Calendrier et échéances :

- . Travail sur le contenu de l'exposition de septembre à mai ;
- . Organisation logistique (communication, lieux, ...) dès décembre / janvier ;
- . Temps fort du projet en juin de chaque année.

Evaluation (critères et indicateurs de réussite du projet) :

- . Quantitatifs : au moins 200 personnes présentes, participation de au moins 2 autres services de la ville, au moins 5 publications dans les supports de communication internes/externes, partenariat avec au moins 2 écoles de la ville.
- . Qualitatifs : durabilité des œuvres en plein air, retours grand public (idée d'un livre d'or, par exemple). Retours des familles aux professionnels de leur propre initiative.